MINISTÉRIO DA CULTURA, BIENAL SÃO PAULO E ITAÚ APRESENTAM

32ª BIENAL DE SÃO PAULO

INCERTEZA VIVA: PROCESSOS ARTÍSTICOS E PEDAGÓGICOS – 32ª BIENAL DE SÃO PAULO JOCHEN VOLZ, Incerteza Viva ▸ 7 • VALQUÍRIA PRATES, Processos artísticos e pedagógicos – 32ª Bienal de São Paulo ▸ 13

NARRATIVA E INCERTEZA MIA COUTO, Escrever e saber ▸ 3 • FRANCIS ALŸS ▸ 7 • HELEN SEBIDI ▸ 13 • LAIS MYRRHA ▸ 21

ECOLOGIA E INCERTEZA RODRIGO NUNES, Da medida da incerteza à incerteza da medida ▸ 3 • PIERRE HUYGHE ▸ 7 • LOURDES CASTRO ▸ 17 • VÍCTOR GRIPPO ▸ 25

COSMOLOGIA E INCERTEZA MILENE RODRIGUES MARTINS, Histórias hipotéticas sobre começos e fim de mundo ▸ 3 • BENÉ FONTELES ▸ 7 • KOO JEONG A ▸ 15 • MARIANA CASTILLO DEBALL ▸ 23

EDUCAÇÃO E INCERTEZA VIRGINIA KASTRUP, Educação e invenção em tempos de incerteza ▸ 3 • FELIPE MUJICA ▸ 7 • RITA PONCE DE LEÓN ▸ 15 • ÖYVIND FAHLSTRÖM ▸ 23

ESCOLHAS, ROTAS E DESVIOS VALQUÍRIA PRATES, Bienais, arte e a possibilidade de perceber-se contemporâneo ▸ 3 • Relatos de processos pedagógicos ▸ 11 • AZEITE DE LÉOS, “Ali não chove, professor” ▸ 12 • CARLOS SEREJO, A existência de um sistema é incerta ▸ 15 • ANA HELENA GRIMALDI, Arte na medida ▸ 18 • MASSUMI GUIBU, Giz: uma pesquisa sobre efemeridade no espaço escolar ▸ 20 • AZEITE DE LÉOS, Intervenções sutis: Uma proposta ▸ 24 • CELINA GUSMÃO, O corpo que desenha, o corpo que desenho ▸ 27 • TELMA RESENDE, Os sons da comunidade-escola ▸ 29 • ANA MARIA DOS SANTOS TOSETI, Si consigo ou nós conosco? ▸ 32 • MARCOS FELINTO, Uma criação coletiva entre livros ▸ 35 • PAULO LORENZETI, Trans-ver os mapas de sala de aula ▸ 38 • Folhas de pesquisa ▸ 43

BIOGRAFIAS E CRÉDITOS

12 CARTAZES

ISBN 978-85-85298-51-7

INCERTEZA VIVA

bienal



INCERTEZA VIVA

PROCESSOS ARTÍSTICOS E PEDAGÓGICOS – 32ª BIENAL DE SÃO PAULO